

МУЗЕЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА



25 сентября обучающиеся творческого объединения «Аллонта» (педагог – Э.С.Есиева), работающего на базе МБОУ «СОШ № 2» с. Октябрьского, посетили Музей изобразительного искусства.

«Ангелы-хранители» и «Преображение» – выставки, которые представлены в Музее изобразительного искусства имени Махарбека Туганова в ознаменование 1100-летия крещения Алании.

Художественные полотна, скульптурные портреты и сюжеты отражают символику праздника. Полотно Коста «Плачущий ангел», барельефные фигуры Сосланбека Едзиева и его же «Вселенская мать», геометрически выверенные, но удивительно пластичные скульптуры и композиции Людмилы Караевой. Вглядываясь в эти лица, действительно происходит преображение восприятия. Значительные пластины времени отделяют друг от друга этих художников, а восприятие высоты духа, стремления к божественной чистоте, несомненно, едино для них.

«Архангел Михаил», «Святой Георгий, убивающий змия», Ос-Багатар с мечом и на коне, горцы, молящиеся перед крестом – это все и есть преображение. Безусловно, обращая мысли ввысь, к божественной чистоте, сущность человека становится ближе к этим библейским истокам, мысли его преображаются. Оторваться от суетности бытия не означает потеряться во времени, а показывает неистребимое стремление к истокам веры, а значит – чистоты. И мы прикоснулись к этим знаковым событиям и художественным творениям. Увидели, осмыслили, почувствовали дух Преображения, который уже более тысячелетия охраняют небесные ангелы.

Э.С. ЕСИЕВА,
педагог дополнительного образования

